

WIZAŻ I STYLIZACJA

Terminy zjazdów	12	13	19	20	26	27	03	04	10	11	17	18	24	25	07	08	14	15	21	22	28	29	05	06	12	13	19	20	09	10	16	17	23	30	31	31		
	09	03	09	09	09	09	10	10	10	10	10	10	10	10	11	11	11	11	11	11	11	11	12	12	12	12	12	12	01	01	01	01	01	01	01	01	01	01
8 ⁵⁰ - 9 ³⁵					S	H				K		W									S	K					K	H							B	W		
9 ⁴⁰ - 10 ²⁵					S	H				K		W									S	K					K	H							B	W		
10 ³⁰ - 11 ¹⁵					S	H				K		W									S	K					K	H							B	W		
11 ²⁰ - 12 ⁰⁵					S	H				K		W									S	K					K	H							B	W		
12 ¹⁰ - 12 ⁵⁵					S	H				B		W									S	K					K	H							B	W		
13 ⁰⁰ - 13 ⁴⁵					B	K				B											K	H					B	H							B	H		
13 ⁵⁰ - 14 ³⁵					B	K				B											K	H					B	H							B	H		
14 ⁴⁰ - 15 ²⁵					B	K				B											K	H					B	H							B	H		
15 ³⁰ - 16 ¹⁵																						H					B								B			
16 ²⁰ - 17 ⁰⁵																																						
17 ¹⁰ - 17 ⁵⁵																																						
18 ⁰⁰ - 18 ⁴⁵																																						
18 ⁵⁰ - 19 ³⁵																																						
19 ⁴⁰ - 20 ²⁵																																						

PRZEDMIOT	NAUCZYCIEL	LICZBA GODZIN W CAŁOŚCI NA PRZEDMIOT	SYMBOL
PODSTAWY PSYCHOLOGII	V. HARC- FRAMESSON	10	W
WPROWADZENIE DO STYLIZACJI	M. KOWALIK	10	S
PODSTAWY MATERIAŁOZNWSTWA KOSMETYCZNEGO	M. KOWALIK	20	K
WARSZTAT BUDOWANIA WIZERUNKU	M. KOWALIK	20	B
HISTORIA STYLU	M. KOWALIK	20	H

--	--	--	--